



NUIT
européenne
des chercheur·es

APPEL À PARTICIPATION

LA NUIT EUROPÉENNE DES CHERCHEUR·ES

Vendredi 24 septembre 2021 – Albi-Toulouse

Vous faites partie de la communauté scientifique et vous êtes passionné·e par votre métier ? Partagez vos connaissances et échangez avec le public à l'occasion de *La Nuit européenne des chercheur·es* autour du thème national « LES VOYAGES ».



La 17^e édition de *La Nuit européenne des chercheur·es* aura lieu

VENDREDI 24 SEPTEMBRE 2021, dès 19h

L'Université fédérale Toulouse Midi-Pyrénées, ses établissements membres et ses partenaires invitent tous les acteurs de la recherche du site à s'impliquer dès à présent dans la programmation de l'événement.

Comment participer ?

Vous êtes un·e enseignant·e-chercheur·e, chercheur·e, doctorant·e, ingénieur·e ou technicien·e de la recherche (en activité) dans l'un des 31 établissements membres et associés de l'Université fédérale ?

1. Découvrez les différents dispositifs présentés dans ce document
2. Inscrivez-vous via ce [FORMULAIRE EN LIGNE](#) avant le 7 mai 2021

Pour les doctorant·es : Merci de suivre cette procédure d'inscription (enregistrement sur ADUM dans un second temps par l'École des Docteurs). La participation à l'événement s'inscrit dans le parcours de formation doctorale.



Université
Fédérale
Toulouse
Midi-Pyrénées

Initiée par la Commission européenne, *La Nuit européenne des chercheur-es* donne l'opportunité à toutes et tous de rencontrer les acteurs de la recherche scientifique, toutes disciplines confondues. Cette soirée est l'occasion de partager et d'échanger avec le public sur ses recherches et son métier, autour de dispositifs originaux. En 2020, à Albi et Toulouse, près de 1800 personnes ont pu découvrir 80 intervenant-es autour d'une programmation 100% numérique. Cette année, 14 villes de France métropolitaine et d'outre-mer organisent cet événement avec plusieurs centaines de villes européennes.

L'ÉDITION 2021

Compte tenu de la situation sanitaire actuelle, la programmation de *La Nuit européenne des chercheur-es* d'Albi et de Toulouse adapte son format.

- Le public sera invité à participer à un grand Speed-searching en ligne organisé au niveau national les 23, 25 et 26 septembre.
- Le 24 septembre, durant la soirée, le public assistera *en distanciel* à **une émission d'1h** avec reportages, vidéos, interviews de chercheur-es en plateau et **une table-ronde d'1h pour un regard croisé sur le thème des 'Voyages'** (depuis le Quai des savoirs). Il découvrira sur le site internet dédié à l'événement de nombreux **contenus à voir et à écouter ; une émission sera également programmée sur les ondes de la radio Campus FM.**
- Si le contexte sanitaire le permet, le public sera invité *en présentiel* (en jauge réduite) durant la soirée au Quai des savoirs à Toulouse et à l'espace culturel des Cordeliers à Albi pour des **rencontres informelles** avec plusieurs chercheur-es, assister à la **table-ronde**, visiter une **exposition**, etc.

Les acteurs de la recherche sont invités à participer à tous ces contenus : interviews, démos-manips filmées.... (voir ces dispositifs en pages suivantes).

THÈME : LES VOYAGES

Cette 17^e édition de *La Nuit européenne des chercheur-es* est placée sous la thématique nationale des « Voyages ». Un thème qui n'exclut aucune discipline et qui a été choisi pour :

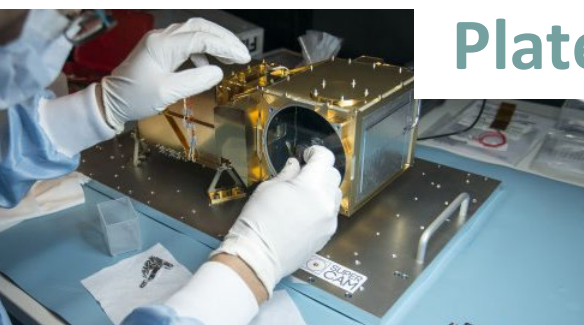
- éveiller la curiosité du public autour de l'activité de recherche que les acteurs évoquent souvent comme une exploration, un voyage vers l'inconnu, une occasion de découvertes, de nouvelles rencontres avec parfois des collaborations internationales ;
- inviter le public à découvrir des sujets passionnants ou des aspects des métiers de la recherche, dans une approche interdisciplinaire : collecte de données sur le terrain, déplacements ou expéditions (ex. en sociologie, sciences de la vie ou géologie), voyage dans le temps, passé ou futur (ex. en histoire, littérature), dans l'espace (ex. les migrations humaines, l'impact écologique du voyage, les transports et intelligence artificielle, les sciences de la terre et de l'univers ou encore l'étude des mouvements dans le domaine de la physique) ;
- proposer au public de découvrir les chercheur-es à travers des dispositifs faisant appel à l'imaginaire du voyage

CALENDRIER

Mi mars	Lancement de l'appel à participation
Mi avril	Réunion d'information (visio)
7 mai	Clôture de l'appel à participation
10-31 Mai	Rencontres avec les participant.es / réunions de préparation
24-28 mai	Shooting et interviews « Les 2 font la paire »
Juin-Juillet	Tournage/Enregistrement des contenus avec les participant-es
24 septembre	17 ^e édition de <i>La Nuit européenne des chercheur-es</i>

LES ÉLÉMENTS DE PROGRAMMATION OUVERTS AUX INSCRIPTIONS

Selon le nombre de candidatures reçues, une sélection sera faite par le comité d'organisation de l'événement (Université fédérale Toulouse Midi-Pyrénées et ses établissements) afin qu'elle soit la plus représentative possible en termes de disciplines scientifiques, tout en veillant à un équilibre femmes/hommes. Les candidatures des participant-es de l'édition 2020 qui ont été annulées du fait du contexte sanitaire seront privilégiées.



© Sébastien Chastanet/OMP/IRAP/CNRS Photothèque)

Plateau démo

Du labo au plateau... un groupe de deux à trois chercheur.es présente une démo, une manip, une expérience (très visuelle) sur un plateau aménagé et scénographié. L'occasion pour le public de découvrir un sujet de recherche mais aussi d'observer les instruments et de découvrir la démarche expérimentale.

Format : vidéo de 5 min. Tournage des vidéos sur la base d'un scénario-type conçu en collaboration avec l'équipe d'organisation.

Préparation et implication

1. **Mai** : réunion de préparation avec l'équipe d'organisation ;
2. **Mai-Juin** : répétition ;
3. **Entre le début juin et mi-juillet** : tournage en présentiel (à Toulouse).

A prévoir :

- Constituer une équipe de 2 ou 3 personnes ;
- Prendre connaissance du scénario de tournage que l'équipe d'organisation fournira au préalable et préparation de la présentation orale.



© Université de Lyon – Thierry Fournier

Speed-searching numérique

Inspiré du speed-dating, le Speed-searching invite un petit groupe de visiteurs à vous rencontrer et à échanger lors d'un tête-à-tête de 10 min. Au gong, changement de chercheur-e !

Les visiteurs devront d'abord deviner votre thématique de recherche à partir d'un objet que vous aurez préalablement choisi. À vous de choisir un objet mystère qui saura susciter leur curiosité... Place ensuite à la discussion pour dévoiler et expliquer votre thème de recherche et répondre aux questions des visiteurs.

Format : *numérique, via l'outil Zoom* (intervenants et public en distanciel).

Préparation et implication

1. A partir d'un objet choisi (plutôt un objet du quotidien et qui évoque 'de loin' votre sujet), préparer une formulation courte et attrayante de son sujet ;
2. Accompagnement prévu par l'équipe d'organisation : Réunions en visio et transmission de documents en amont (déroulé, conseils pour votre prise de parole...); atelier de préparation le 9 septembre 2021 après-midi (1h30-2h, en présentiel ou en distanciel selon le contexte sanitaire) ;
3. Le 24, 25 ou 26 septembre 2021 (sûrement en soirée) : Speed-searching en ligne, en présence d'une équipe d'animation.



La soirée diapos

Une soirée diapos pour parler de votre **sujet de recherche et de votre métier de manière conviviale à travers des souvenirs et anecdotes liées à vos missions sur le terrain.**

Format : *vidéo de 5 min.*

Vous commentez en voix OFF (sans apparaître à l'image) une série de visuels préalablement choisis, en lien avec vos missions de recherche menées sur le terrain.

A l'image : défilement de visuels à la manière d'une projection soirée diapos 'à l'ancienne' (son du projecteur, son de la diapo...).

Un médiateur posera des questions pendant l'enregistrement afin de vous guider dans votre discours (sa voix sera coupée au montage).

Préparation et implication

1. **Mai** : réunion de préparation avec l'équipe d'organisation ;
2. **Mai** : sélection de 10 photos (sans texte et révélatrices). Qualité haute définition en format paysage. Les visuels seront ensuite retravaillés par l'équipe d'organisation pour l'effet 'diapo';
3. **Entre le début juin et mi-juillet** : enregistrement sonore de l'interview en présentiel (à Toulouse).



Paroles d'Exploreur

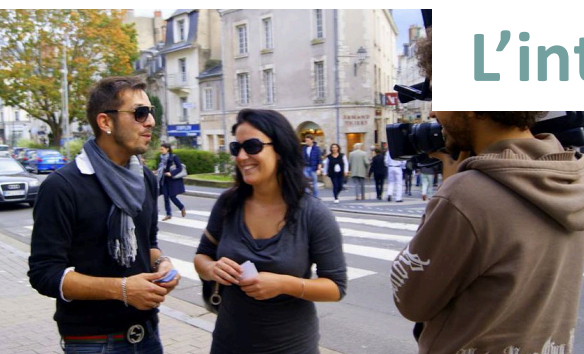
Ce format propose au public de découvrir votre thème/sujet de recherche à travers une interview complétée par des images d'illustration (extraits vidéo ou photo) venant dynamiser votre propos.

Voir [Paroles d'Exploreur | Cap vers l'océan austral](#) (réalisé en 2021)

Format : *vidéo de 5 min.* Interview filmée avec intégration au montage d'illustrations vidéos (ou photos) de votre choix (de bonne qualité) et transmises au préalable.

Préparation et implication

1. **Mai** : réunion de préparation avec l'équipe d'organisation ;
2. **Mai** : choix et envoi des illustrations vidéo (ou photo) à l'équipe d'organisation. Attention, ces illustrations doivent déjà exister et être de bonne qualité (aucun tournage spécifique n'est prévu par l'équipe d'organisation) ;
3. **Entre le début juin et mi-juillet** : tournage de l'interview en présentiel (à Toulouse)



© Wikimedia Commons

L'interview micro-trottoir

Pourquoi la bactérie responsable de la tuberculose est-elle aussi dangereuse ? Quel rapport entre intelligence artificielle et transports ? Comment les scientifiques du Moyen-âge ont découvert que la terre était ronde ?

Interrogés dans la rue ou sur Internet, jeunes et moins jeunes pourront vous poser toutes leurs questions en lien avec votre sujet de recherche. A vous d'y répondre !

Format : *vidéo de 5 min.* Les questions du public seront préalablement enregistrées par l'équipe d'organisation, sous forme de micro-trottoir (votre sujet de recherche leur sera présenté avant qu'ils soient invités à poser leurs questions).

Vos réponses seront filmées dans un second temps.

Préparation et implication

1. **Avril** : envoi à l'équipe d'organisation d'un court texte de présentation de votre sujet de recherche (15 lignes maximum), accessible à un large public et compréhensible par des lycéen-nes.
2. **Mai** : réunion de préparation avec l'équipe d'organisation ;
3. **Entre le début juin et mi-juillet** : tournage en présentiel (à Toulouse)



L'interview ON-OFF

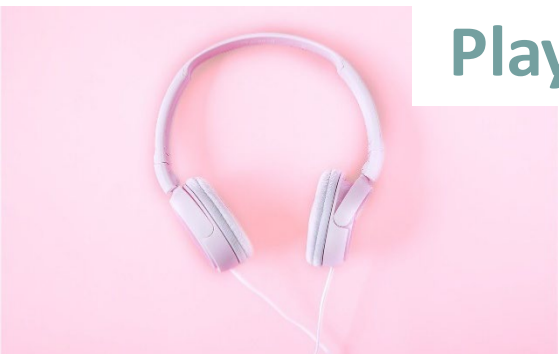
Une interview de 5 min pour présenter vos travaux (questions ON) et dévoiler quelques traits de votre personnalité (questions OFF).

Voir les interviews ON/OFF réalisées en 2020 : [vidéo1](#) – [vidéo2](#) – [vidéo3](#) – [vidéo4](#) - [vidéo5](#)

Format : *vidéo de 5 min*. Interview filmée avec alternance de questions et réponses courtes.

Préparation et implication

1. **Mai** : entretien préliminaire avec l'intervieweur
2. **Mai** : réunion de préparation avec l'équipe d'organisation
3. **Entre le début juin et mi-juillet** : tournage en présentiel (à Toulouse).



Playlists de chercheur·es

Sous forme d'une interview et à partir d'extraits musicaux de votre choix, vous parlerez de vos travaux de recherche, de votre parcours, de votre passion pour votre métier, de vos aspirations.

Format : *podcast de 5 min*.

Préparation et implication

1. **Mai** : réunion de préparation avec l'équipe d'organisation
2. **Mai** : choix de 5 à 10 extraits musicaux (en réponse à une série de questions transmises par l'équipe d'organisation)
3. **Entre le début juin et mi-juillet** : enregistrement en présentiel (à Toulouse).



© S. Chastanet, OMP

Les 2 font la paire

La série « Les 2 font la paire » met en scène des couples insolites... Un-e scientifique et un objet. Un objet du quotidien qui évoque (de loin !) votre thématique de recherche pour parler de vos travaux, de votre métier, des rencontres qui vous ont marqué durant votre parcours et ce qui vous anime dans votre quotidien, en laboratoire ou sur le terrain.

Découvrir quelques portraits réalisés : [article1](#) – [article2](#)

Format : un article publié sur [Exploreur](#) qui comprend un texte court, des photos de vous et de l'objet choisi et une interview audio de 3 à 5 min.

Préparation et implication

1. **Mai** : choix de l'objet et réunion de préparation avec l'équipe d'organisation
2. **Entre le 24 et le 28 mai** : shooting photo et enregistrement de l'interview (prévoir 30 min env.) (à Toulouse)



Balades scientifiques [Albi uniquement]

Cette déambulation dans les rues d'Albi sera l'occasion pour vous de parler de vos travaux de recherche de manière originale, ludique et interactive. Votre laboratoire de recherche devient le centre-ville d'Albi le temps d'une soirée.

Format : déambulation extérieure en présentiel d'une durée de 30-45 min. Pour le public : sur inscription préalable (billetterie) et en petits groupes (jauge limitée) dans le respect des consignes sanitaires.

Préparation et implication

De juin à septembre : réunions de préparation avec l'équipe d'organisation pour définir le parcours.



Table-ronde ‘Voyages’

Table-ronde en présence de plusieurs chercheur-es de différentes disciplines pour un regard croisé sur le thème des voyages. (tourisme, philosophie, sociologie, économie, développement durable, mobilité lourde/hydrogène, IA-transports et mobilité, etc.). La sélection des candidatures se fera par le comité d'organisation.

Format : table-ronde d'une durée d'1h, en présentiel et retransmis en direct (Internet et réseaux sociaux) durant la soirée du 24 septembre 2021, depuis le Quai des savoirs à Toulouse.

Préparation et implication

1. **Entre Juin et septembre** : entretiens individuels menés par l'animateur de la table-ronde
2. **Septembre** : réunion de préparation avec l'équipe d'organisation et l'animateur de la table-ronde
2. **Le 24 septembre en soirée** : table-ronde en direct (en présentiel à Toulouse)

SOLLICITATION DIRECTE DES INTERVENANTS PAR LE COMITÉ D'ORGANISATION



Émission web

Lors de cette émission, animée par plusieurs chroniqueur-ses depuis le Quai des savoirs, plusieurs chercheur-es seront invité-es en plateau pour réagir et commenter la vidéo à laquelle il/elle aura participé (et diffusée dans l'émission).

Format : émission filmée d'une durée d'1h, préenregistrée au Quai des savoirs à Toulouse et diffusée en direct sur Internet et les réseaux sociaux durant la soirée du 24 septembre 2021.

Préparation et implication

1. **Fin aout/Septembre** : réunion de préparation avec l'équipe d'organisation et les animateurs de l'émission.
2. **Septembre** : tournage de l'émission au Quai des savoirs à Toulouse (en présentiel).
3. **Le 24 septembre en soirée** : diffusion en direct.

CONTACTS

La Nuit européenne des chercheur-es est organisée à Toulouse par le service de Diffusion de la Culture des Sciences et des Techniques de l'Université fédérale Toulouse Midi-Pyrénées, et à Albi par l'IMT Mines Albi et l'Institut National Universitaire Champollion

en collaboration étroite avec les établissements membres et associés de l'Université fédérale Toulouse Midi-Pyrénées

Coordination générale - Organisation Toulouse
Hélène PIERRE, Université fédérale Toulouse Midi-Pyrénées
helene.pierre@univ-toulouse.fr / 05 62 25 01 18

Organisation Albi
Karen CHEVALIER et Marie LOURENÇO, INU Champollion : com@univ-jfc.fr - 05 63 48 19 52
Anne-Sophie DEVY et Justine FAGES, IMT Mines Albi : communication@mines-albi.fr - 05 63 49 31 14

Votre référent-e *La Nuit européenne des chercheur-es dans votre établissement employeur* (ou d'inscription en thèse pour les doctorant-es)

Établissements membres et associés de l'UFTMiP :

CNRS

Valeria MEDINA-AMBIADO,
Valeria.Medina-Ambiado@dr14.cnrs.fr,
com@dr14.cnrs.fr

CREPS

Marine GARGAGLI, marine.gargagli@creps-toulouse.sports.gouv.fr

ENAC

Sylvie GAY, sylvie.gay@enac.fr
Laurence PORTE, laurence.porte@enac.fr

ENSFEA

Sandie LACONDE,
sandie.laconde@educagri.fr

ENSA Toulouse

Sylvie PANISSARD,
communication@toulouse.archi.fr

ENVT

Françoise ARTERO, f.artero@envt.fr

Icam

Simona D'ATTANASIO,
simona.dattanasio@icam.fr

INSA Toulouse

Joy COZAR, joy.cozar@insa-toulouse.fr,
servicecom@insa-toulouse.fr

INRAE

Charlotte HENAFF,
charlotte.henaff@inrae.fr, com-toulouse@inrae.fr

Inserm

Christine FERRAN,
christine.ferran@inserm.fr

IRD

Julie SANSOULET
communication.occitanie@ird.fr

Isae-Supaero

Sylvie MERSADIER,
sylvie.mersadier@isae.fr
Cécile MORZADEC,
cecile.morzadec@isae-supero.fr

isdat

Clémence FRAYSSE,
clemence.fraysse@isdat.fr

IMT Mines Albi

Anne-Sophie DEVY, Justine FAGES,
communication@mines-albi.fr

INU Champollion

Karen CHEVALIER, Marie LOURENÇO,
com@univ-jfc.fr

Météo-France

Evelyne PESIN :
evelyne.pesin@meteo.fr
Nathalie BOULLLOT
: nathalie.boullot@meteo.fr

ONERA

Nadine BARRIETY,
nadine.barriety@onera.fr

SciencesPo Toulouse

Adeline MOOG,
adeline.moog@sciencespo-toulouse.fr

TBS

Kathleen POPPE, k.poppe@tbs-education.fr
Hélène PAILLARES,
h.paillares@tbs-education.fr

Toulouse INP

com@toulouse-inp.fr

UT Capitoile

Marcel MARTY,
marcel.marty@ut-capitoile.fr
Françoise LATTES,
francoise.lattes@ut-capitoile.fr

UT Jean Jaurès

Fabienne DENUC,
fabienne.denuc@univ-tlse2.fr
Elodie HERRERO,
elodie.herrero@univ-tlse2.fr

UT3 Paul Sabatier

Nadia VUJKOVIC, nadia.vujkovicbukvin@univ-tlse3.fr

Autres établissements :

Mercator Océan : Fabrice MESSAL, fmessal@mercator-ocean.fr

Cerfacs : Philippe ROGEL,
rogel@cerfacs.fr

